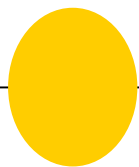




*Российская государственная библиотека*

**Методика и технология информационной работы**

**Применение  
ГОСТ Р 7.0.100–2018  
в практике библиографической  
деятельности**



**Нещерет Марина Юрьевна,**  
*вед. науч. сотрудник ЦИПР РГБ,  
кандидат педагогических наук  
e-mail: mner@rsl.ru*





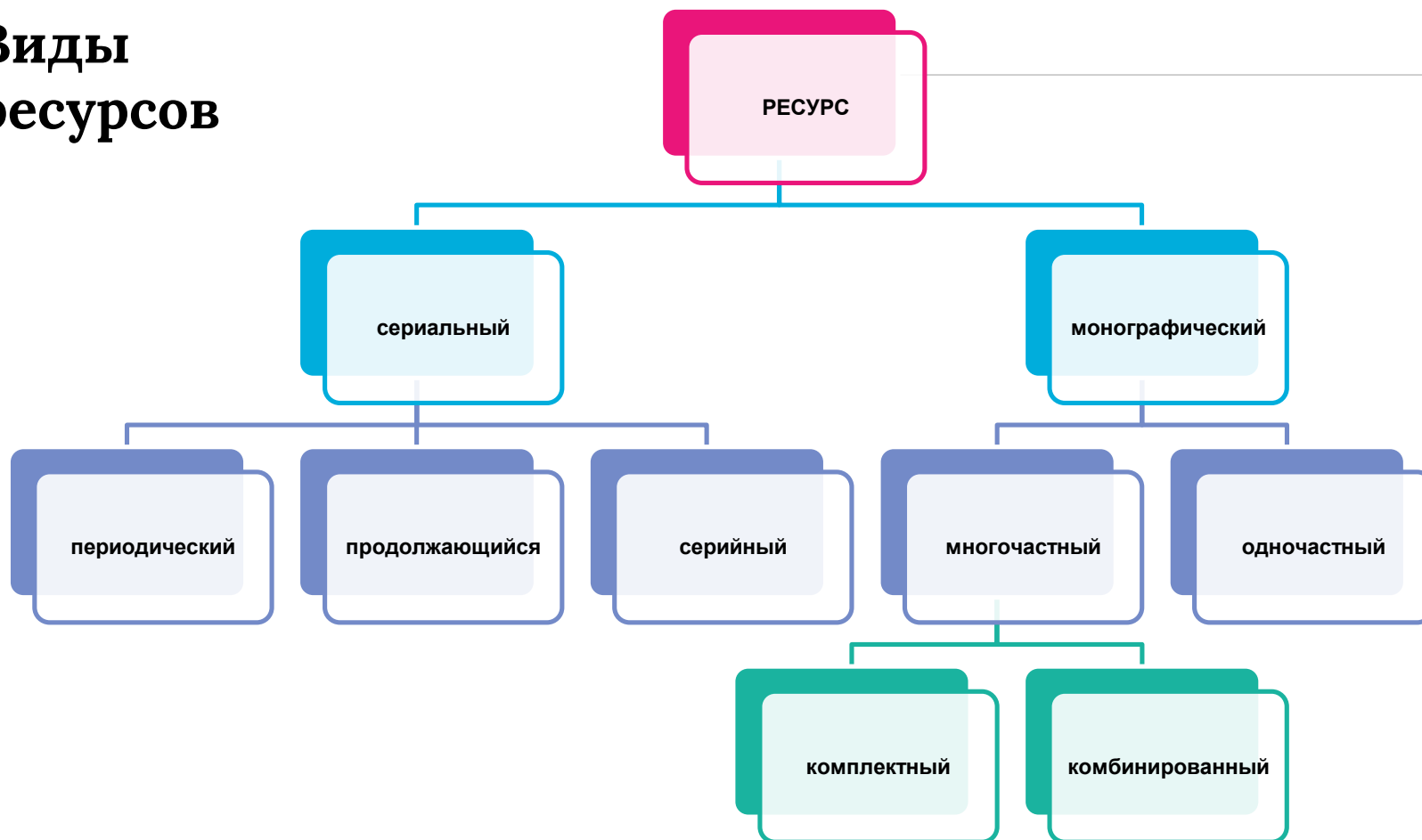
## Терминология

---

**Информационный ресурс** (ресурс) – это искусственно созданный или природный объект, являющийся источником информации в любой форме, в любой знаковой системе, на любом физическом носителе (п. 3.1.)



# Виды ресурсов



## Области библиографического описания



- область заглавия и сведений об ответственности;
- область издания;
- специфическая область материала или вида ресурса (ранее – область специфических сведений) – *для картографических, нотных, сериальных ресурсов*
- область публикации, производства, распространения;
- область физической характеристики;
- область серии и многочастного монографического ресурса;
- область примечания;
- область идентификатора ресурса и условий доступности;
- область вида содержания и средства доступа.



**Область вида содержания и средства доступа** заменила факультативный элемент «общее обозначение материала» (знаковая природа информации).

- Каменский П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика [~~Текст~~] / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. — Санкт–Петербург : БАН, 2017. — 215, [1] с. : портр. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Имен. указ.: с. 206–215. — ISBN 978–5–336–00204–1. — **Текст : непосредственный.**



## Знаки предписанной пунктуации

- . – точка и тире
- / косая черта
- . точка
- // две косые черты
- , запятая
- ( ) круглые скобки
- : двоеточие
- [ ] квадратные скобки
- ; точка с запятой
- + знак «плюс»
- ... многоточие
- = знак равенства



## Пробелы в описании

- Для разделения областей и элементов, а также для различения предписанной и грамматической пунктуации применяют пробелы в один печатный знак до и после предписанного знака.
- Пилявская С. С. По долгу памяти\_/\_Пилявская Софья Станиславовна.\_–\_Москва\_:\_ГИТИС, 1993.\_–\_283 с., 16 л. ил.\_–\_ISBN: 5-7196-0215-1. \_–\_Текст : непосредственный.



## Предписанный знак «многоточие» при пропуске элемента описания

- Пропуске части элемента обозначают знаком «многоточие». Пробелы применяются до и после этого знака (п. 4.6.8).
  - Багдасаров М. И. Интеллектуальный капитал в системе корпоративных отношений : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.03 / Багдасаров Михаил Иванович ; [место защиты: Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова]. – Москва, 2008. – 212 с. – Библиогр.: с. 194–212. – Текст : непосредственный.



## Общие квадратные скобки для элементов одной области



- **Налоговое администрирование : [учебно-методическое пособие / составители: Д. Г. Бурцев, С. Б. Мурашов, М. С. Прокошин и др. ; под редакцией И. Н. Барцица] ;** Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Северо-Западный институт повышения квалификации Федеральной налоговой службы России. — Санкт-Петербург : Северо-Западный ин-т повышения квалификации ФНС России, 2017. — 130 с. — ISBN 978-5-94226-070-5. — Текст : непосредственный.



## Язык описания

- Язык библиографического описания, как правило, соответствует языку выходных сведений ресурса. Отдельные элементы в описании могут быть приведены на языке, который используется в конкретной библиографирующей организации (п. 4.8).
- При необходимости, библиографическое описание в целом или его отдельные элементы могут быть приведены в транскрипции, транслитерации на графику другого языка или в переводе на другой язык (4.8.1).



## Орфография в описании

- При составлении библиографического описания соблюдают нормы современной орфографии.
- Исключение составляют старинные (XVI – XVIII вв.) или стилизованные под старинные документы.
  - Петр Яковлевич Чаадаев : [сборник / подготовил Б. Н. Тарасов]. – Москва : **Русский мир**, 2008. – 735 с., [16] л. ил. : портр., факс. – (**Русский мир в лицах**).



## Ошибки и опечатки

- Крюкова А. М. Алексей Николаевич Толстой / Алиса Михайловна Крюкова. – Москва : Моск. рабочий, **1988 [т. е. 1989]**. – 142 с. – (История Москвы: Портреты и судьбы). – Библиогр.: с. 141. – ISBN 5-02-011417-0. – Текст : непосредственный.
- Попкова Н. В. Антропология техники / **Н. В. Попова [т. е. Н. В. Попкова]**. – Москва : URSS, 2009. – 370 с. – Библиогр.: с. 368–369. – ISBN 978-5-397-02176-0. – Текст : непосредственный.



## Прописные и строчные буквы

- Первые слова сведений, относящихся к заглавию, и сведений об ответственности записывают, если они не являются именами собственными, со строчной буквы.
  - **Полезные советы / автор-составитель Н. С. Ким. – Москва : АСТ–Пресс, 2000. – 700, [3] с. : ил. – (Популярная энциклопедия). – ISBN 5-7805-0719-8. – Текст : непосредственный.**



## Числительные в описании

- Булгаков, Алексей Алексеевич. **XX** век, Москва и мы : 200 фотографий Москвы полувековой давности / Алексей Булгаков. – Москва, 2017. – 220, [1] с., [96] л. фот. : ил. – ISBN 978–5–901176–08–5. – Текст : непосредственный.
- Левая, Тамара Николаевна. **Двадцатый век** в зеркале русской музыки / Тамара Левая. – Санкт–Петербург : Издательство имени Н. И. Новикова : Галина Скрипсит, 2017. – 423 с., [1] л. портр. : ил. – ISBN 978–5–87991–130–5. – Текст : непосредственный.



## Числительные заменяют арабскими цифрами

- при обозначении:
  - количества актов или действий сценических произведений;
  - классов или курсов учебных заведений;
  - порядковых номеров издания;
  - порядковых номеров музыкальных произведений;
  - года или дат выхода, распространения ресурса;
  - сведений в области физической характеристики иных, чем пагинация;
  - выпусков (номеров) многочастного или сериального ресурса (п. 4.10.4.1).



## Сокращения не применяют

- в области вида содержания и средства доступа;
- в любых заглавиях во всех областях описания;
- в сведениях, относящихся к заглавию;
- в сведениях об ответственности;
- в словах, которые обозначают тематическое название издателя (Искусство, Медицина, Наука и Техника, Гелиос, Русский язык и т.д.)





## Виды описания

---

- В стандарте обозначены три статуса элементов описания: *обязательные* элементы, *условно-обязательные* и *факультативные* (п. 4.4).
- В зависимости от набора элементов различают *краткое* , *расширенное* или *полное* библиографическое описание.



- Основное заглавие / Первые сведения об ответственности. – Сведения об издании. – Место издания : Имя (наименование) издателя, Дата издания. – Объем. – (Основное заглавие серии). – ISBN.
- Гудзий Н. К. История древней русской литературы / Н. К. Гудзий. – Изд. 8-е, перераб. и доп. – Москва : Аспект-Пресс, 2002. – 592 с. – (Классический учебник). – ISBN: 5–7567–0259–8.



## Одноуровневое

- Езова С. А. Мир библиотечного общения : [научно–практическое пособие] / С. А. Езова. – Москва : Литера, 2010. – 256 с. : ил., табл. – ISBN 978–5–91670–055–8.

## Многоуровневое

- Казьмин В. Д. Справочник домашнего врача : в 3 частях / В. Д. Казьмин. – Москва : АСТ: Астрель, 2001 – .  
Ч. 2. – 2001. – 484, [1] с. : ил., табл. – ISBN 5–17–011142–8.

## Описание части ресурса

- Фаткуллина М. Б. Проблемы законодательного регулирования института соучастия в преступлении в российском уголовном праве / М. Б. Фаткуллина, Е. Г. Быкова // «Черные дыры» в российском законодательстве. – 2009. – № 3. – С. 116–119.



# Источники информации при составлении библиографического описания

- **Прелиминарии** – начальные страницы публикации перед текстом:
  - титульный лист (или заменяющий элемент),
  - оборот титульного листа (или оборот заменяющего элемента),
  - страницы перед титульным листом (или перед заменяющим элементом) (п. 3.2).



## Сведения, сформулированные на основе анализа ресурса и/или заимствованные из источников вне ресурса

- История Османского государства, общества и цивилизации : **[в 2 томах]** / Исследовательский центр Исламской истории, искусства и культуры ; **[составитель индекса к русскому изданию Т. Е. Михайлова-Могильницкая]** ; под редакцией Экмеледдина Ихсанолу ; **[перевод с турецкого В. Б. Феоновой]**. – Москва : Вост. лит., 2006— . – ISBN 5-02-018511-6.



## Альтернативы

---

- применение условно–обязательных и факультативных элементов,
- выбор языка описания,
- объем применяемых сокращений,
- количество приводимых параллельных сведений,
- количество сведений об ответственности,
- выбор места публикации,
- использование примечаний и др.



## Заголовок (авторский)

- Библиографическая запись может состояться:
  - *под заголовком* (которым, как правило, служит имя автора);
  - *под заглавием* (название документа).
- Составление заголовка библиографической записи регламентируется ГОСТом 7.80–2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления».



## Количество авторов в заголовке

- В заголовке при наличии двух и трех авторов указывают имя первого.
- Если авторов четыре и более, то заголовок не применяют (п. 5.2).



# ОБЛАСТЬ ЗАГЛАВИЯ И СВЕДЕНИЙ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ.



## Заглавие

---

- Основное заглавие приводят в том виде, в каком оно дано в предписанном источнике информации, в той же последовательности и с теми же грамматическими знаками (п. 5.2.3).
  - Скажите «да» всему, что существует
  - ...Плывет облако за горизонт
  - Водопады: стихия и поэзия – Мал? Да удал!
  - Притчи@ру



## Заглавие из нескольких предложений

- Алексеев С. Т. **Сокровища Валькирии. Земля сияющей власти** : роман / Сергей Алексеев. – Санкт-Петербург : Нева, 2001. – 382, [1] с. – (Русский проект). – ISBN 5-7654-1464-8.
- Александров, Дмитрий Николаевич. **Логика. Риторика . Этика** : учебное пособие / Д. Н. Александров. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2012. – 164, [1] с. : ил., табл. – ISBN 978-5-89349-370-2.



## Альтернативное заглавие

- Рубальская Л. А. **Кулинарная стихия, или Стихийная кулинария** / Лариса Рубальская. — Москва : Эксмо, 2008. — 382 с. : цв. ил.



## Основное заглавие, включающее сведения, относящиеся к другим элементам описания

- Бимель, Вальтер. **Мартин Хайдеггер** сам свидетельствующий о себе и о своей жизни (с приложением фотодокументов и иллюстраций) / Вальтер Бимель ; перевод с немецкого Александра Верникова. — Челябинск : Урал, 1998. — 283 с. — (Биографические ландшафты). — ISBN 5-8029-0007-5.



## Хронологические и географические сведения в заглавии

- **На титульном листе нет знаков перед годами и веками**
  - Стернин Г. Ю. Два века, **XIX–XX** : очерки русской художественной культуры / Г. Ю. Стернин. – Москва : Галарт, 2007. – 381 с. : ил., портр. – ISBN 978-5-269-01052-6.
- **На титульном листе круглые скобки**
  - Грабельников А. А. История русской периодической печати **(1703–2003)** : библиографический справочник : в 2 томах / А. А. Грабельников, О. Д. Минаева. – Москва : РИП–холдинг, 2004. – 2 тома – (Практическая журналистика).



## Наличие полной и сокращенной форм заглавия

Анастасова, Людмила Павловна. **Основы безопасности жизнедеятельности** : ОБЖ : 1 класс : учебник для общеобразовательных учреждений / Л. П. Анастасова, П. В. Ижевский, Н. В. Иванова. – 2–е изд. – Москва : Просвещение, 2010. – 55 с. – (Школа России) (Зелёный дом). – ISBN 978-5-09-022827-5.

### Другой вариант:

Анастасова, Людмила Павловна. **Основы безопасности жизнедеятельности. ОБЖ : 1 класс** : учебник для общеобразовательных учреждений ...



## Наличие типового и тематического заглавия

- При наличии типового и тематического заглавий в качестве основного в описании приводят тематическое заглавие, независимо от полиграфического выделения и последовательности расположения (п. 5.2.3.11).
- В источнике информации: АТЛАС История Древнего мира
- В описании: **История Древнего мира** : атлас
- В источнике информации: ЭНЦИКЛОПЕДИЯ Театр
- В описании: **Театр** : энциклопедия

## Заглавие отсутствует



- **[Память сердца]** : выступления, публикации, воспоминания / составитель М. М. Егорова. – Якутск : Николашкина А. А., 2008. – 510 с. : ил., портр. – ISBN 978-5-903540-07-5. – **Загл. установлено по «Книжной летописи».**
- Ермаков И. М. **[Сказы]** : избранное / Иван Ермаков. – Шадринск : Шадринский Дом печати, 2006. – 407 с. – SBN 5-7142-0807-2. – **Загл. сформулировано на основе анализа сборника.**





Гудит зvon, гонимъ воню  
 Звонъ пашъ дитя, стонякъ  
 Вспремъ званъ похладъ дитя  
 Блестящъ пертъе крѣпкъ  
 Вѣтъ въ шумъ пашъ стонякъ  
 Тѣхъ ладякъ, нѣтъ воню  
 Ты ладякъ, званъ  
 Я вонюкъ нѣтъ воню  
 Тѣхъ вонюкъ нѣтъ воню

Тѣхъ нѣтъ вонюкъ нѣтъ воню  
 Пашъ за шумъ стонякъ  
 Ты в дѣтъ тѣхъ нѣтъ воню  
 Нѣтъ вонюкъ воню  
 Нѣтъ вонюкъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню

Онъ ужъ вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню  
 Ты вонюкъ нѣтъ воню

Дружина Лаврентьева. Въ 1863 г. Дружина Лаврентьева.

● «Гудит звон и тройка мчится...» / цензор И. Роскошенко. — Москва : литография А. Лаврентьевой, 1863. — 1 : литогр. ; 25,5 x 39,5 (изобр.) ; 35 x 43,4 (л.) см.



## Сведения, относящиеся к заглавию

- **Однородные сведения**
- Акимова Т. А. Экология : **человек – экономика – биота – среда** : учебник для студентов высших учебных заведений / Т. А. Акимова, В. В. Хаскин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ, 2012. – 495 с. : ил., портр., табл. – (Золотой фонд российских учебников : ЗФ). – ISBN 978-5-238-01204-9.
- Визбор Ю. И. Ты у меня одна : **стихи, песни, рассказы, статьи, ноты** / Юрий Визбор. – Москва : Локид-Пресс, 2001. – 461, [1] с. : ил., ноты. – (Соло XX века). – ISBN 5-320-00418-4.



## Для старопечатных изданий

- Для старопечатных монографических изданий сведения, относящиеся к заглавию, но стоящие в предписанном источнике информации перед основным заглавием, в описании приводят перед основным заглавием (п. 5.2.5.10).
  - Аблесимов, Александр Онисимович. **Комическая опера** «Мельник, колдун, обманщик и сват» : в 3 действиях / сочиненная А. Аблесимовым. — Орел : в типографии Сытина, 1821. — 68,[4] с.



## Сведения об ответственности

- **Сведения об ответственности** – *обязательный элемент* для категории «первые сведения об ответственности»; *условно-обязательный* – для категории «последующие сведения об ответственности».
- Митчелл, Джек. Обнимите своих клиентов : практика выдающегося обслуживания / **Джек Митчелл ; перевод с английского Дарьи Кириенко**. – 4-е изд. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 276, [1] с. : ил. – ISBN 978-5-00117-596-4.

## Сведения об ответственности

записывают в соответствии с данными  
титального листа (п. 5.2.6.2).



- Набоков В. В. Машенька : [роман] / **Владимир Набоков**. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2008. – 186 с. – ISBN 978-5-91181-376-5.
- Чейз Д. Х. Женщины способны на все : [роман : перевод с английского] / **James Hadley Chase** ; [предисловие С. Белова ; иллюстрации В. Н. Фекляева]. – Москва : РИПОЛ-классик, 1998. – 795 с. : ил. – (Лучшие детективы мира). – ISBN 5-7905-0201-6.

- ⦿ / [иллюстрировано группой художников]
- ⦿ Оле–Лукойе : [сказки : для младшего школьного возраста / **иллюстрировано группой художников**]. – Москва : Мой мир, 2005. – [42] с. : цв. ил. – (Собрание лучших сказок мира; 15). – ISBN 3–86605–086–0 .
- ⦿ / [перевод автора]
- ⦿ Набоков В. В. Лолита : роман / Владимир Набоков ; [перевод с **английского автора**]. – Москва : АСТ, 2007. – 364 с. – (Классическая и современная проза). – ISBN 978–5–17–009829–3 (АСТ).
- ⦿ **Но:**
- ⦿ О. Генри. Собрание сочинений : в 3 томах : **перевод с английского** / О. Генри. – Санкт–Петербург : Пальмира ; Москва : Книга по требованию, 2017. – 3 тома. – ISBN 978–5–521–00457–7.



## Порядок сведений об ответственности

- Сведения об ответственности приводят в следующем порядке: имена авторов, создавших произведение; сведения об остальных лицах и организациях (п. 5.2.6.5).
  - Винниченко М. В. Атлас великих сражений : [для старшего школьного возраста] / **М. В. Винниченко ; редактор М. И. Дударев ; макет и оформление А. В. Свербута ; иллюстрации А. В. Батова** [и др.] — Москва : РОСМЭН, 2006. — 63 с. : цв. ил., карты, портр. — ISBN 5-257-01052-6.



- **Если не указаны авторы**, в качестве первых сведений об ответственности приводят сведения об организациях, затем имена других лиц (составителей, редакторов, ответственных за выпуск и др.) в логическом порядке.
  - / **Министерство культуры Российской Федерации, Российский институт культурологии** ; составитель Т.И. Иванов ; под редакцией Т. К. Петрова ; иллюстрации А. О. Никоненко ; составитель программы Т. А. Крюков





- **Наименование возглавляющей организации и ее подразделения** отделяют друг от друга знаком «запятая» (п. 5.2.6.6).
  - Андреев И. Л. Тамтам сзывает посвященных: философские проблемы этнопсихологии / И. Л. Андреев ; **Российская академия наук, Институт философии**. – Москва : Прогресс–Традиция, 2008. – 383 с., [8] л. цв. ил. : портр.



## Количество приводимых сведений об ответственности

- В сведениях об ответственности указывают:
- а) имена одного, двух, трех или четырех авторов;
- При наличии **пяти и более авторов** приводят имена **первых трех** и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».
  - / **А. В. Мельников, В. А. Степанов, А. С. Вах [и др.]** ;  
ответственный редактор В. А. Степанов ;  
Министерство образования и науки Российской Федерации, Амурский государственный университет  
[и др.]



- б) наименование **одной или двух организаций**;
- При наличии информации о **трех и более организациях** **приводят наименование первой** и в квадратных скобках сокращение [и др.].
  - / Л. Б. Сурина ; **Министерство образования и науки Российской Федерации, Южно-Уральский государственный университет, Кафедра дизайна и изобразительных искусств [и др.]**



- «ред. И. И. Иванова» может означать и «редактор И. И. Иванова», и «редакция И. И. Иванова», т. к., согласно ГОСТу 7.0.12–2011, существительные «редактор» и «редакция» сокращаются одинаково. То же касается существительных «составитель» и «составление», «фотограф» и «фотография».

- Основные тенденции политического и экономического развития стран современной Азии и Африки : коллективная монография / **Алексеев А. К., Булацев С. Х., Герасимов И. В.[ и др.]** ; руководитель проекта и ответственный редактор Колотов В. Н. ; Санкт-Петербургский государственный университет, Восточный фак.]. – Санкт-Петербург : Студия НП-Принт, 2011. – 367 с. – ISBN 978-5-91542-178-2. – **Среди авторов: Курбанов С. О.**
- **Курбанов С. О.** <Название пункта> // Основные тенденции политического и экономического развития стран современной Азии и Африки : коллективная монография / **Алексеев А. К., Булацев С. Х., Герасимов И. В.[ и др.]** ; руководитель проекта и ответственный редактор Колотов В. Н. ; Санкт-Петербургский государственный университет, Восточный факультет]. – Санкт-Петербург : Студия НП-Принт, 2011. – С. <...>.



## ОБЛАСТЬ ИЗДАНИЯ

- **Область издания** (п. 5.3) вводится тогда, когда описываемый ресурс издан повторно. Указываются следующие *обязательные элементы*:
  - сведения об издании (каким по счету изданием вышел ресурс)
  - дополнительные сведения об издании (какие изменения внесены при переиздании).
- . – Изд. 6–е, испр. и доп.
- . – 7–е изд., стер.
- . – 5–е изд., пересмотр. версия



## ОБЛАСТЬ ПУБЛИКАЦИИ

- **Область публикации** содержит следующие *обязательные элементы*:
  - место публикации (*условно-обязательный* элемент для категории «последующее место»)
  - имя (наименование) издателя
  - дата публикации (5.5.1).
    - . – **Москва : Эксмо, 2008.**

# ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ



## Место публикации

- Не указанное в источнике, но **установленное название места публикации**, приводят *без квадратных скобок*, если оно входит в наименование издателя.
  - . – Самара : **Самарский Дом печати**
  - . – Москва : **Московские учебники и Картолитография**





## Дата публикации

- Обозначение «[б. г.]» (без года) не приводят (5.5.5.4).
  - , [1942?]
  - , [1898 или 1899]
  - , [ок. 1900]
  - , [между 1908 и 1913]
  - , [конец XIX – нач. XX в.]
  - , [199—?]
  - , [18—?]



## Область серии и многочастного монографического ресурса

- ***Если объект описания входит в серию с подсерией***, то основное заглавие состоит из заглавия серии (общее заглавие) и заглавия подсерии (зависимое заглавие), разделяемых знаком «точка» (5.7.3.1).
  - . – (Автомобильный транспорт. Серия 1, Безопасность движения на автомобильном транспорте).
  - . – (Модульная серия «Экономист–международник». Технологии внешнеторговых сделок).



- Типовое заглавие (слово «серия») обычно опускают.
  - Автомобиль Subaru. Выпуск 1979–87 : руководство по ремонту. – Москва : Ассоциация независимых издателей, 1998. – 301 с., [2] л. ил. – (**Серия «Авторемонт»**).
  - Автомобиль Subaru. Серия 2. Выпуск 1979–87 : руководство по ремонту. – Москва : Ассоциация независимых издателей, 1998. – 301 с., [2] л. ил. – (**Авторемонт**).
- Типовое заглавие не может быть опущено, если оно является неотъемлемой частью заглавия серии:.
  - Библиотечная серия.
  - Коллекционная серия.



- Если книга вышла сразу в 2-х сериях, то **сведения о каждой серии** заключают в отдельные круглые скобки и разделяют пробелом (5.7.16) – без знака «точка и тире» между ними (п. 4.6.3).
  - Расторгуев, Евгений Анатольевич. Партийное собрание : [открытка]. – Нижний Новгород, 2016. – 1 л. : офсетн. печать; 10,7 x 15 см. – (Нижегородская открытка) (Открытка из прошлого).



## ОБЛАСТЬ ПРИМЕЧАНИЯ

- ***Для электронных локальных ресурсов***
  - обязательным является примечание об источнике основного заглавия, условно-обязательным – примечание о системных требованиях.
- ***Для электронных ресурсов сетевого распространения:***
  - **обязательным является примечание об электронном адресе ресурса в сети Интернет и дате обращения к ресурсу (URL),, условно-обязательным – примечание о режиме доступа .**



- В области примечания **каждый отдельный элемент** отделяется знаком «точка и тире» (5.8.4).
  - . – Прил.: с. 320–345. – Библиогр.: с. 346–348. – Предм. указ.: с. 349–352.
  - . – Авт. указаны на 7–й с. – Прил. содерж. законодат. и норматив. материалы



## ОБЛАСТЬ ИДЕНТИФИКАТОРА РЕСУРСА И УСЛОВИЙ ДОСТУПНОСТИ

- В области идентификатора ресурса и условий доступности международный стандартный номер – *обязательный элемент*, а другие идентификаторы – *условно-обязательные элементы*.
- За последний год существенно возросло количество ресурсов с указанием **DOI** (идентификатор цифрового объекта).



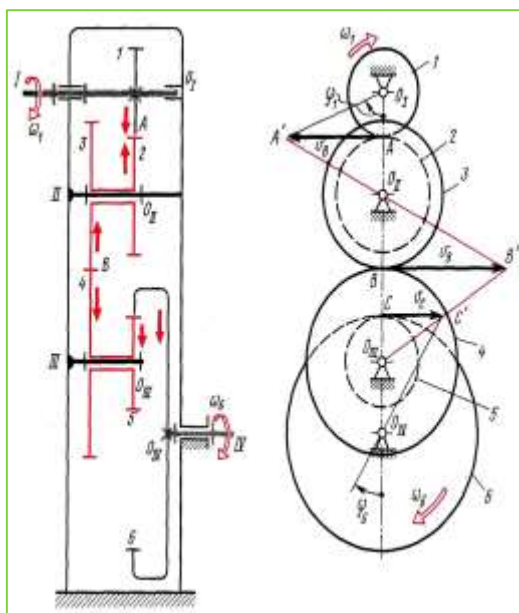
## ОБЛАСТЬ ВИДА СОДЕРЖАНИЯ И СРЕДСТВА ДОСТУПА

- **Область вида содержания и средства доступа** включает сведения о виде (природе) информации и об устройстве, с помощью которого можно этой информацией воспользоваться.
- **Термины для обозначения вида содержания:**
- движение, звуки, изображение, музыка, предмет, текст, устная речь, электронная программа, электронные данные.
- **Термины для обозначения средств доступа:** аудио, видео, микроскопическое, микроформа, непосредственное, проекционное, стереографическое, электронное.

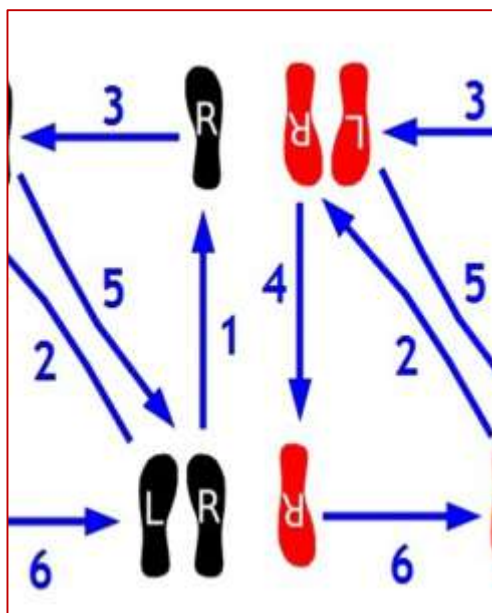




## Термин «движение»



- Кинематическая схема ступенчатого зубчатого механизма



- Схема движений вальса



## Термин «предмет»

- К артефактам, в частности, относят картографические объекты, имеющие трехмерные характеристики, например, **глобусы**.
- Глобус Марса / составлен Государственным астрономическим институтом имени П. К. Штернберга и Проектно-конструкторским объединением «Картография». – Москва, 1993. – 1 глобус : 2 цв., папье-маше ; диам. 26 см. – **Предмет : непосредственный.**





- Кустодиев Б. М. Портрет Ирины Кустодиевой с собакой Шумкой, 1907 : холст, масло / Б. М. Кустодиев (1878–1927) ; Межрегиональная общественная организация «Центр духовной культуры» (подготовка изображения). – Самара : Агни, 2001. – Цв. офсет ; 42x30 см. – **Изображение (неподвижное ; двухмерное): непосредственное.**



## ОПИСАНИЕ СБОРНИКОВ

- В области заглавия и сведений об ответственности последовательно приводят заглавия отдельных произведений вместе с относящимися к каждому из них сведениями.
- Каждую группу сведений отделяют от последующей
- точкой с запятой – **если у произведений сборника один автор**, или
- точкой – **если авторы произведений разные или автор отсутствует** (п. 5.2.7.1).



- **У произведений сборника один автор**
- Пушкин А. С. Евгений Онегин : роман в стихах ; Поэмы ; Драмы ; Сказки / Александр Сергеевич Пушкин. – Москва : Эксмо, 2007. – 635, [2] с. : ил. – (Русская классика). – ISBN 978-5-699-23902-3.
- **Авторы произведений разные**
- **Распе, Рудольф Эрих.** Приключения барона Мюнхгаузена / Эрих Распе. Удивительные путешествия барона Мюнхгаузена / Готфрид Бюргер. Тартарен из Тараскона / Альфонс Доде. Тиль Уленшпигель и его веселые приключения. Немецкие Шванки. Легенда о докторе Иоганне Фаусте / Иоганн Шпис ; [перевод Л. Яхнина] ; [художник Владимир Гальдяев]. – Москва : Эксмо, 2007. – 507, [1] с. : ил. – ISBN 978-5-699-18506-1 .



- **При наличии сведений, общих для всех произведений, вошедших в сборник**, их помещают после соответствующих данных о последнем произведении (п. 5.2.7.2).
  - Крылов И. А. Лебедь, Щука и Рак ; Кукушка и Петух ; Дерево ; Крестьянин и Собака ; Кукушка и Орёл / И. А. Крылов. Козлёнок отвечает волку / Д. И. Фонвизин ; [к сборнику в целом: художник **С. Н. Панфилов**]. – Москва : Мой Мир, печ. 2007. – 16 с. : цв. ил. – (Детская библиотека) (Мир басен).



- **Если в сборник без общего заглавия входят произведения с указанием различной повторности издания**, то эти сведения помещают в области заглавия и сведений об ответственности после всех сведений о соответствующем произведении с предшествующим знаком «запятая» (п. 5.2.7.3).
  - Слово о словах : очерки о языке, **издание 5-е**, пересмотренное и дополненное ; Почему не иначе? : этимологический словарь школьника, переиздание / Л. В. Успенский.

# ОПИСАНИЕ МНОГОЧАСТНОГО РЕСУРСА.



## Многоуровневое описание

- Кандинский В. В. Избранные труды по теории искусства : с приложением вологодской записной книжки 1889 г. и др. материалов : [в 2 томах] / Василий Кандинский ; редколлегия и составители : Н. Б. Автономова (ответственный редактор), Д. В. Сарабьянов, В. С. Турчин. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Москва : Гилея : Фаланстер, 2008.
- Т. 1 : 1901–1914. — 428 с., [1] л. ил. — ISBN 5–87987–045–6.
- Т. 2 : 1918–1938. — 445 с. : ил. — ISBN 5–87987–046–4.





- Краткая российская энциклопедия : **в 3 томах** / составитель В. М. Карев ; главный редактор: В. И. Бородулин и др. — Москва : Большая российская энциклопедия : ОНИКС 21 в., 2003. — (Большая российская энциклопедия).
  - Т. 1 : А–К. — 1135 с. : ил.
  - Т. 2 : К–Р. — 1135 с. : ил.
  - Т. 3 : Р – Я. — 1134, [2] с. : ил.
  
- Мифы народов мира : энциклопедия : **в 2 томах** / главный редактор С. А. Токарев. — Москва : Советская энциклопедия, 1980–1982.
  - Т. 1 : А–К. — 1980 — 672 с. : ил.
  - Т. 2 : К–Я. — 1982 — 720 с. : ил.



- Безопасность России. Правовые, социально-экономические и научно-технические аспекты : анализ риска и проблем безопасности : в 4 частях / Абросимов Н. В., Агеев А. И., Акимов В. А. [и др.] ; предисловие Н. П. Лаверова. [и др.]. – Москва : Знание, **2006–** .
- Ч. 4 : Научно-методическая база анализа риска и безопасности. – 2007. – 857 с. : ил. – Библиогр.: с. 834–851.

# ОПИСАНИЕ МНОГОЧАСТНОГО РЕСУРСА.



## Одноуровневое описание

---

- Буало П. Полное собрание сочинений : в 11 томах : перевод с французского / Буало–Нарсежак ; составитель Л. Завьялова. — Москва : Центрполиграф, 1995–1999. — **11 ТОМОВ**. — (Библиотека французского детектива).



## Описание отдельной части многочастного монографического ресурса

- ОДНОУРОВНЕВОЕ
- **Под общим заглавием многочастного ресурса**
- Геометрическая теория приближений. В 2 частях. Ч. 1. Классические понятия и конструкции приближения множествами / А. Р. Алимов, И. Г. Царьков. – Москва : ОнтоПринт, 2017. – 344 с.
- **Под частным заглавием части многочастного ресурса**
- Окуджава Б. Ш. Бедный Авросимов ; Свидание с Бонапартом : [романы] / Булат Окуджава ; редактор И. А. Курамжина ; вступительная статья Г. А. Белой. – Москва : Современник, 1989. – 526, [2] с. : портр. – (Избранные произведения : в 2 томах / Б. Ш. Окуджава ; том 1).



## Сравните:

- Геометрическая теория приближений. **В 2 частях. Ч. 1. Классические понятия и конструкции приближения множествами** / А. Р. Алимов, И. Г. Царьков. – Москва : ОнтоПринт, 2017. – 344 с. – ISBN 978-5-906886-91-0.
- Мифы народов мира : энциклопедия : **в 2 томах** / главный редактор С.А. Токарев. – 2-е изд. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 2003. – (Золотой фонд).  
**Т. 1** : К–Я. – 2003. – 719 с. – ISBN 5-85270-240-4.
- Буало П. Полное собрание сочинений : **в 11 томах** : перевод с французского / Буало–Нарсежак ; составитель Л. Завьялова. – Москва : Центрполиграф, 1995–1999. – **11 т.** – (Библиотека французского детектива).



## БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ СОСТАВНОЙ ЧАСТИ РЕСУРСА

- Петр Великий и Библиотека Академии наук / В. П. Леонов. – Текст : непосредственный // Библиотековедение. – 2010. – № 6. – С. 64–69.
- Жабко Е. Д. Справочно–библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика : монография / Российская национальная библиотека. – Санкт–Петербург : РНБ, 2006. – 387, [1] с. – **Из содерж.:** 2.1. Электронный каталог как основное средство библиографического доступа. – С. 101–114. – Текст : непосредственный.



- **Как правило, в записи идентифицирующего ресурса заголовки не применяют (7.1.9).**
  - **Гоголь, Николай Васильевич.** Вечера на хуторе близ Диканьки / Н. Гоголь // ~~Гоголь, Николай Васильевич~~. Избранное : в 3 томах / Н. Гоголь. – Москва, 1999. – Том 1. – С. 15–222.
  - **Гоголь, Николай Васильевич.** Вечера на хуторе близ Диканьки / Н. Гоголь // Избранное : в 3 томах / Н. Гоголь. – Москва, 1999. – Том 1. – С. 15–222.



- **Если сведения об ответственности составной части ресурса совпадают с заголовком библиографической записи**, то в библиографическом описании составной части ресурса они могут быть опущены.
  - **Гоголь, Николай Васильевич**. Вечера на хуторе близ Диканьки / ~~Н. Гоголь~~ // Избранное : в 3 томах / Н. Гоголь. – Москва, 1999. – Том 1. – С. 15–222.
  - **Гоголь, Николай Васильевич**. Вечера на хуторе близ Диканьки // Избранное : в 3 томах / Н. Гоголь. – Москва, 1999. – Том 1. – С. 15–222.





- ***Слова и словосочетания в основном заглавии идентифицирующего ресурса не сокращаются.***
  - // Ценности культуры в современном информационном мире
  - // Библиография и книговедение
  - // Труды Санкт-Петербургского университета культуры
  - // Полное собрание сочинений



- **Если идентифицирующий ресурс является периодическим, то название места его публикации, производства и/или распространения *не приводят*. Также *опускают имя издателя*, производителя и/или распространителя (7.3.8):**
  - // Библиография и книговедение. – 2018. – № 3. – С. 64–77.
- **Но:**
  - // Образовательные технологии. – **Москва**, 2018. – № 1. – С. 65–75
  - // Образовательные технологии. – **Воронеж**, 2011. – № 2. – С. 49–59



## ОПИСАНИЕ НЕКОТОРЫХ ВИДОВ РЕСУРСОВ.

### Интервью

---

- Овчинин А. Н. Космос : величие и тревога : [беседа с космонавтом А. Н. Овчининым] / А. Н. Овчинин ; [беседовал И. Велетминский] // Аргументы и факты. – 2017. – 18–24 апр. – Прил.: с. 3. – (АиФ–Ярославль).
- Велетминский И. Космос : величие и тревога : [беседа с космонавтом А. Н. Овчининым] / И. Велетминский // Аргументы и факты. – 2017. – 18–24 апр. – Прил.: с. 3. – (АиФ–Ярославль).



## Рецензия

- **Рецензия с заглавием**
- Иваницкая Е. Радость от ума // Знамя. – 2004. – № 2. – С. 222–224. – Рец. на кн.: Юрский С. Домашние радости : [сборник] / Сергей Юрский. – Москва : Вагриус, 2004. – 187 с.
- Юрский С. Домашние радости : [сборник] / Сергей Юрский. – Москва : Вагриус, 2004. – 187 с.
- Рецензия: Иваницкая Е. Радость от ума // Знамя. – 2004. – № 2. – С. 222–224.




- **Рецензия без заглавия**
- Малков Д. [Рецензия] // Книжное обозрение. – 2004. – 9 – 16 марта (№ 9/10). – С. 4. – Рец. на кн.: Маринина А. Б. Соавторы : [роман] / Александра Маринина. – Москва : ЭКСМО, 2004. – 301 с.
- Маринина А. Б. Соавторы : [роман] / Александра Маринина. – Москва : ЭКСМО, 2004. – 301 с.
- Рецензия: Малков Д. [Рецензия] // Книжное обозрение. – 2004. – 9–16 марта (№ 9/10). – С. 4.



## ОПИСАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ. Источники описания

---

- В перечне выставок на странице сайта библиотеки (<http://expositions.nlr.ru>):
  - К 100–летию Рабоче–Крестьянской Красной Армии : онлайн выставка
- На титульном экране ([http://expositions.nlr.ru/ex\\_print/army](http://expositions.nlr.ru/ex_print/army)):
  - «Здравствуй, прекрасная армия, стройная...» : открытки 1917 – 1923 годов.

- 
- **Метаданные (метаописание) электронного информационного ресурса** – формализованное описание электронного информационного ресурса, используемое для идентификации и категоризации информационного ресурса при работе с большими совокупностями информационных ресурсов:
  - *описательные* (библиографические описания и описания семантики ресурсов в виде рефератов и аннотаций);
  - *структурные* (формат, объем и структура ресурсов);
  - *административные* (правообладатели, права на доступ и пр.);
  - *идентифицирующие*, служащие для однозначного представления описываемых объектов.



- **Для электронных локальных ресурсов обязательным** является примечание об источнике основного заглавия, **условно-обязательным** – примечание о системных требованиях.
- **Для электронных ресурсов сетевого распространения обязательным** является примечание об электронном адресе ресурса в сети Интернет (**URL**) и **дате обращения**, **условно-обязательным** – примечание о режиме доступа.
  - **Единый указатель ресурса** (англ. Uniform Resource Locator, URL) – единообразный локатор (определитель местонахождения) ресурса.





## Описание статьи, имеющей печатный аналог

- Шпачева Т. В. Обобщение судебной практики по применению исковой давности / Т. В. Шпачева. – Текст : электронный // Арбитражные споры. – 2007. – № 2. – **Электронная версия печатной публикации**. – Доступ из справочно-правовой системы «Консультант Плюс».

Леликова, Н. К. Как нам описывать электронные сетевые ресурсы : [презентация] / Н. К. Леликова. – СанктПетербург : РНБ, 2019. – 38 с. – Электрон. копия доступна на сайте национального информационно-библиотечного центра «Либнет». – URL: [http://www.nilc.ru/text/RBA2019/RBA2019\\_12.pdf](http://www.nilc.ru/text/RBA2019/RBA2019_12.pdf) (дата обращения: 29.06.2020).



- Михнова И. Б. Библиотека для молодежи — библиотека возможностей / Ирина Борисовна Михнова – Текст : электронный // Университетская книга. – Москва, 2016. – № 7. – С. 16–20 ; То же // Университетская книга : [электронная версия]. – Москва, 02.10.2016. – URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/biblworld/6331-biblioteka-dlyamolodezhi-biblioteka-vozmozhnostey.html> (дата обращения: 01.05.2019).



## Описание составной части сетевого ресурса

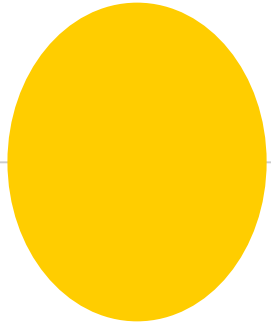
---

- Варианты русского литературного произношения : [фрагмент пособия «Давайте говорить правильно»] / Л. А. Вербицкая. – [Москва, 2016]. – Текст : электронный // Грамота.ру : справочно-информационный портал. – **Раздел сайта «Библиотека», подраздел «Исследования и монографии».** – URL: <http://gramota.ru/biblio/research/variants> (дата обращения: 24.11.2017).



## Описание документа из базы данных

- О некоторых вопросах практики применения арбитражными судами законодательства об экспертизе : постановление Пленума Высшего арбитражного суда Российской Федерации от 4 апр. 2014 г. № 23. – Текст : электронный // **Некоммерческая версия КонсультантПлюс : [справочно-правовая система]**. – URL:  
<http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=162155;div=LAW;mb=LAW;opt=1;ts=928B42D5C1B33881E0DFA74...> (дата обращения: 05.11.2019).



**Благодарю за  
внимание!**

Вы можете присылать свои вопросы по  
адресу: [mner@rsl.ru](mailto:mner@rsl.ru)